



LA POSTE

PHIL@POSTE

Communiqué de presse

Mars 2019

AUGUSTIN FRESNEL 1788-1827

Le 6 mai 2019, La Poste émet un timbre sur Augustin FRESNEL, père de l'optique moderne.



Réf 1119009

Visuels d'après maquettes – couleurs non contractuelles /disponibles sur demande

Un peu d'histoire ...

Rien ne destinait Augustin Fresnel à devenir le père de l'optique moderne. Né le 10 mai 1788 dans une famille de la bourgeoisie normande, cousin de l'écrivain Prosper Mérimée, le jeune Augustin excelle dans les mathématiques et entre à l'École polytechnique à seulement seize ans. Il en sort ingénieur et intègre les Ponts et Chaussées, sans doute pour satisfaire son père qui exerce la profession d'architecte. Mais construire des routes en Vendée et dans la Drôme l'ennuie. Pour se distraire, il se consacre à l'optique et travaille sur la lumière. En 1819, il brise la théorie de Newton qui affirmait que la lumière était une matière se déplaçant en ligne droite. Pour Fresnel, calcul mathématique et démonstration physique à l'appui, la lumière est une onde vibratoire. Augustin Fresnel s'emploie ensuite à concevoir un système d'éclairage des phares plus performant en inventant en 1822 une lentille à échelons, qui porte désormais son nom, assemblage de lentilles de tailles et d'inclinaisons différentes pour mieux focaliser la lumière et en accroître la puissance. Grâce à lui, la lumière des phares porte trois à cinq fois plus loin qu'auparavant. Évidemment, les lentilles Fresnel ne tardent pas à équiper les

phares de France et du monde. Élu à l'Académie des sciences en 1823, le formidable ingénieur décède prématurément de la tuberculose, le 14 juillet 1827.

François Arago, qui était son ami, célèbre à son décès « l'homme de génie ». De fait, en notre XXI^e siècle, outre certaines formules mathématiques de son invention – les intégrales de Fresnel – on utilise toujours ses fameuses lentilles : projecteurs de cinéma et vidéoprojecteurs, phares, loupes, rétroviseurs réduisant l'angle mort ou encore lentilles des caisses des supermarchés lisant les codes-barres. Presque deux cents ans après sa disparition, Augustin Fresnel fait toujours partie de notre vie quotidienne.

© La Poste - Tous droits réservés

Les infos techniques

Création et gravure : Sophie BEAUJARD

Impression : taille-douce

Format du timbre : 40,85 mm x 30 mm

Tirage : 700 032 exemplaires

Valeur faciale : 1,05 € - Lettre Prioritaire

Mentions obligatoires : Création et gravure Sophie Beaujard d'ap. photos Stéphane Lemaire/hemis.fr, ©J.M Emportes/Onlyfrance.fr, © Sheila Terry/Science Photo Library/Cosmos

Les infos pratiques

Le timbre sera vendu en avant-première le vendredi 3 mai et le samedi 4 mai 2019 à :

▪ **PLÉVENON (22)**

Phare du Cap Fréhel, Salle Ouest, de 10H à 18H, 2240 PLEVENON.

▪ **PARIS (75)**

Le Carré d'Encre, de 10H à 17H, 13 bis rue des Mathurins, 75009 PARIS.

- ***Sophie BEAUJARD animera une séance de dédicaces le vendredi 3 mai de 11H15 à 12H30 puis de 14H à 16H.***

À partir du 6 mai 2019, il sera vendu dans certains bureaux de poste, à la boutique "Le Carré d'Encre", au Musée de La Poste, 21 avenue du Maine, 75015 Paris, par abonnement ou par correspondance à Phil@poste Service Clients Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 17 44 et sur le site Internet www.laposte.fr/boutique

Contact Presse Phil@poste

Maryline GUILLET

maryline.guilet@laposte.fr

Tél. 01 41 87 42 33 / 06 32 77 39 65

