

## JULIE-VICTOIRE DAUBIÉ 1824-1874

Le 11 mars 2024, La Poste émet un timbre à l'effigie de Julie-Victoire DAUBIÉ, première femme à obtenir le baccalauréat en 1861.



### Portrait...

Connue pour être la première femme à obtenir le baccalauréat, Julie-Victoire Daubié consacra toute sa vie à la défense de l'égalité femmes/hommes, que ce soit sur le plan des droits civiques ou de l'éducation scolaire.

Huitième enfant de sa fratrie, Julie-Victoire voit le jour en 1824 dans la maison des Commis de la Manufacture Royale de Bains-les-Bains, une ferblanterie, dont son père est directeur. Elle n'a que vingt mois lorsque celui-ci décède. La famille se retire à Fontenoy-le-Château, où Victoire grandira et suivra sa scolarité primaire. Elle profitera des cours particuliers donnés à ses frères pour s'initier au latin. À

vingt ans, elle obtient son brevet de capacité, diplôme autorisant à enseigner. Elle devient préceptrice à Docelles, à Fribourg, puis à Paris, où elle enseigne le programme des lycées aux enfants du gouverneur de la Banque de France et où elle suit les cours du Muséum d'histoire naturelle.

En 1859, l'Académie de Lyon met au concours une question sur le salaire des femmes. Le manuscrit de Victoire y est récompensé.

L'année suivante, elle s'inscrit, à Lyon, aux épreuves du baccalauréat. Elle est reçue bachelière le 17 août 1861. Son manuscrit deviendra la base de son premier livre : *La Femme pauvre au XIX<sup>e</sup> siècle*, qui sera récompensé à l'Exposition universelle de 1867.

Chroniqueuse, conférencière, elle écrira aussi *Du progrès dans l'enseignement primaire : justice et liberté* et *L'Émancipation de la femme*. Pendant le siège de Paris, elle participe à la commission mixte de l'enseignement mise en place par Jules Ferry.

En 1871, elle crée l'Association pour le suffrage des femmes. La même année, elle deviendra la première licenciée ès lettres. Elle se retire alors à Fontenoy où elle prépare sa thèse de doctorat sur la condition de la femme dans la société romaine. Elle meurt à sa table de travail le 25 août 1874.

© La Poste - Véronique André-Durupt - Tous droits réservés

---

### *Les infos techniques*

**Création et gravure : Sarah LAZAREVIC**

**Impression :** taille-douce

**Format du timbre :** 40,85 x 30 mm

**Présentation :** 15 timbres à la feuille

**Tirage :** 705 000

**Valeur faciale :** 1,29 € Lettre Verte

**Conception graphique timbre à date :** Sarah LAZAREVIC

**Mentions obligatoires :** Création et gravure Sarah Lazarevic d'après photos © Alamy/ABACA et © Ville de Paris/bibliothèque Marguerite Durand.

---

### *Les infos pratiques*

**Le timbre sera vendu en avant-première les vendredi 8 et samedi 9 mars à :**

▪ **PARIS (75)**

Le Carré d'Encre, de 10h à 19h, 13 bis rue des Mathurins, 75009 PARIS (Oblitération jusqu'à 17h).

▪ **LA VÔGE-LES-BAINS (88)**

Maison des Illustres Julie-Victoire Daubié - La Manufacture Royale de Bains, de 9h à 17h, La Manufacture, 88240 LA VÔGE-LES-BAINS

- **Véronique ANDRÉ-DURUPT** (descendante de la famille Daubié) **dédicacera la biographie de Julie Victoire Daubié le 8 et le 9 mars de 10h30 à 16h30**

**Retrouvez ces informations et leur actualisation sur : [www.lecarredence.fr](http://www.lecarredence.fr), le site de référence de l'actualité philatélique.**

**À partir du 11 mars 2024**, il sera vendu dans certains bureaux de poste, par abonnement ou par correspondance à Philaposte Service Clients Commercial Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26 et par mail [sav-phila.philaposte@laposte.fr](mailto:sav-phila.philaposte@laposte.fr) au Musée de La Poste, 34 boulevard de Vaugirard, 75015 Paris sur réservation auprès de votre buraliste et sur le site Internet [www.laposte.fr](http://www.laposte.fr)

**À partir du 12 mars 2024**, il sera vendu dans la boutique « Le Carré d'Encre ».

---

### Contacts Presse Philaposte

#### Maryline GUILLET

Chargée de communication  
éditoriale et presse  
[maryline.guilet@laposte.fr](mailto:maryline.guilet@laposte.fr)  
Tél. 06 32 77 39 65



#### Ségolène GODELUCK

Directrice de la communication  
et des relations institutionnelles  
[segolene.godeluck@laposte.fr](mailto:segolene.godeluck@laposte.fr)  
Tél. 06 50 10 93 63

### À propos du bicentenaire et du lieu de naissance à la Manufacture Royale de Bains

A l'occasion du bicentenaire de la naissance de Julie-victoire Daubié (1824-1874) inscrit par France Mémoire au calendrier 2024 des commémorations nationales, de nombreuses manifestations sont programmées en 2024 pour rendre hommage à son œuvre et à ses idées : concerts, théâtre, contes, expositions d'artistes, ...

La demeure natale de Julie-Victoire (labellisée Maison des Illustres) et son cadre historique classé (Manufacture Royale de Bains du XVIII<sup>ème</sup>) avec son parc aux arbres remarquables, sont accessibles tous les jours ([bainsmanufactureroyale.eu](http://bainsmanufactureroyale.eu)). Sa sépulture est à Fontenoy-le-Château, village voisin où elle a fini sa vie.

Plus d'informations : [www.julievictoiredaubie.fr](http://www.julievictoiredaubie.fr)

### À propos de Philaposte

Premier imprimeur de marques d'affranchissement en Europe, Philaposte a acquis, par son savoir-faire et sa politique d'investissements, une expertise sur les imprimés de sécurité depuis plus de 30 ans. Au sein du groupe La Poste, Philaposte conçoit, imprime et diffuse également les timbres du programme philatélique de France.

#### Chiffres clefs :

- Une imprimerie à Boulazac (Dordogne) et deux points de vente à Paris et à Boulazac
- Plus d'1 milliard de marques d'affranchissement dont 500 millions de timbres issus des carnets de timbres de correspondance ou du programme philatélique.
- 200 millions de timbres sont réalisés pour de nombreux acteurs postaux.
- Plus de 100 millions d'imprimés de sécurité : chèques, fiches d'état civil, passeports, traçabilité, ...
- 1 service clients et des canaux de ventes variés en France comme à l'étranger (Carré d'Encre, Abonnements, Catalogue, bureaux de poste, facteurs, boutique laposte.fr, buralistes...).

## Des timbres pour tous les usages

La Charte de la philatélie, signée en 2009 et revue en 2018 par La Poste et ses partenaires, propose **six familles de timbres** :

### **Le timbre d'usage courant : la Marianne**



Traditionnellement représenté par la Marianne, le timbre d'usage courant est choisi par le président de la République à chaque nouveau mandat.

### **Timbres du programme philatélique**



Hommage de la Nation à des personnalités, souvenir des grands événements, célébration du patrimoine naturel, architectural, culturel... ces timbres constituent le cœur de la philatélie.

### **Timbres de correspondance**



Pour faciliter les échanges et promouvoir l'écrit auprès du grand public, La Poste met en vente des carnets de beaux timbres autocollants.

### **Les Collectors de timbres**



Sur tous les thèmes, toutes les régions, tous les événements : ces créations de beaux timbres donnent de la visibilité aux événements. Les timbres sont regroupés sur un feuillet comportant une illustration du sujet.

### **Timbres spéciaux à tirage limité**



Opérations spéciales destinées aux collectionneurs : réédition de timbres marquants, déclinaisons nouvelles de certains timbres, etc.

### **Timbres personnalisés**



Ces timbres sur-mesure permettent aux particuliers, aux associations, aux entreprises de créer leur propre timbre avec le choix du visuel, du tirage et de la diffusion.