

PHILAPOSTE

Communiqué de presse Avril 2025

LE PITON DE LA FOURNAISE LA RÉUNION

Le 26 mai 2025, La Poste émet un timbre de la série patrimoine et tourisme sur le piton de la Fournaise situé sur l'île de La Réunion.



Visuels d'après maquettes - Couleurs non contractuelles/disponibles sur demande

À la découverte du piton de la Fournaise...

Son nom est évocateur évidemment, le piton de la Fournaise, le grand volcan de l'île de La Réunion dans l'archipel des Mascareignes de l'océan Indien. Il fait pendant au piton des Neiges, un ancien volcan avec lequel il a partagé son activité volcanique pendant près de 500 000 ans. Depuis l'extinction de ce dernier, il règne sur l'île dont il occupe 25 % de la superficie, avec 30 km de diamètre et une belle zone d'effondrement, appelée enclos Fouqué, qui entoure son cratère principal, le cratère Dolomieu. Tout autour, un paysage lunaire, réinventé régulièrement puisque le Piton est le volcan le plus actif au monde en termes d'éruptions. Cellesci se succèdent en moyenne tous les 15 mois depuis le XVIII^e siècle, date des premières observations. Activité intense donc, coulées de lave impressionnantes qui ne manquent pas d'attirer les amoureux des grands spectacles de la nature, et qui ont valu au lieu une inscription comme bien naturel au patrimoine mondial

de l'UNESCO. Pourtant, ces éruptions qu'on appelle effusives parce qu'elles s'écoulent relativement lentement, restent beaucoup moins dangereuses que celles d'autres massifs explosifs comme dans les chaînes du Pacifique. Cela tient à la nature même de l'ensemble, le piton de la Fournaise participant à un volcanisme de point chaud et non de faille, donc non lié au travail des grandes plaques tectoniques. Devenu parc national, l'endroit offre au public des points de vue spectaculaires, la plaine des Sables puis la forêt, qui montent jusqu'au pas de Bellecombe où commence la grande plaine minérale de l'enclos Fouqué culminant à 2 630 m en haut du cratère. Suivent les Grandes Pentes qui redescendent vers la côte et la zone du Grand Brûlé où sillonne la route des Laves. Un lieu magique, donc, reliant à une échelle géologie qui nous dépasse.

© La Poste – Antoine Vigne -Tous droits réservés

Les infos techniques

Création: Geneviève MAROT

Impression : héliogravure **Format du timbre :** 52 x 31 mm

Présentation : 12 timbres à la feuille **Tirage :** 594 000 exemplaires

Valeur faciale : 1,39 € Lettre Verte

Conception graphique timbre à date : Geneviève MAROT

Mentions obligatoires : Création Geneviève Marot d'ap. photo © Michel Barberon / OnlyFrance.fr. - Contour de feuille : © OnlyFrance.fr.

Les infos pratiques

Le timbre sera vendu en avant-première les vendredi 23 et samedi 24 mai à :

Le Tampon (974)

- **le vendredi 23 mai** de 8h à 17h au bureau de poste du Tampon, LA POSTE, 46 RUE DU GENERAL DE GAULLE, 97839 LE TAMPON CEDEX
- **le samedi 24 mai** de 09h30 à 17h à La Cité du Volcan, RN3, 97418 LE TAMPON

PARIS (75)

Le Carré d'Encre, de 10h à 19h, 13bis rue des Mathurins, 75009 PARIS (Oblitération jusqu'à 17h).

- Geneviève MAROT animera une séance de dédicaces le vendredi 23 mai de 10h30 à 12h30.

À partir du 26 mai 2025, il sera vendu dans de nombreux bureaux de poste, par abonnement ou par correspondance à Philaposte Service Clients Commercial Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26 et par mail sav-phila.philaposte@laposte.fr au Musée de La Poste, 34 boulevard de Vaugirard, 75015 Paris, sur réservation auprès de votre buraliste et sur le site Internet www.laposte.fr

À partir du 27 mai 2025, il sera vendu à la boutique « Le Carré d'Encre ».

Retrouvez ces informations et leur actualisation sur : <u>www.lecarredencre.fr</u> le site de référence de l'actualité philatélique.

Contacts Presse Philaposte





Maryline GUILET

Chargée de communication éditoriale et presse maryline.guilet@laposte.fr
Tél. 06 32 77 39 65

Ségolène GODELUCK

Directrice de la communication et des relations institutionnelles segolene.godeluck@laposte.fr Tél. 06 50 10 93 63

A propos de Philaposte

Premier imprimeur de marques d'affranchissement en Europe, Philaposte a acquis, par son savoir-faire et sa politique d'investissements, une expertise sur les imprimés de sécurité depuis plus de 30 ans. Au sein du groupe La Poste, Philaposte conçoit, imprime et diffuse également les timbres du programme philatélique de France.

Chiffres clefs:

- Une imprimerie à Boulazac (Dordogne) et deux points de vente à Paris et à Boulazac
- Plus d'1 milliard de marques d'affranchissement dont 500 millions de timbres issus des carnets de timbres de correspondance ou du programme philatélique.
- 200 millions de timbres sont réalisés pour de nombreux acteurs postaux.
- Plus de 300 millions d'imprimés de sécurité : chèques, fiches d'état civil, passeports, traçabilité, ...
- 1 service clients et des canaux de ventes variés en France comme à l'étranger (Carré d'Encre, Abonnements, Catalogue, bureaux de poste, facteurs, boutique laposte.fr, buraliste.
- Après le déploiement des vitrines philatéliques dans 5 600 bureaux de poste en 2023, un nouveau concept de bureaux de poste est testé depuis le début de cette année. L'expérience est menée dans 8 bureaux répartis sur le territoire national : Paris Ecole Militaire, Paris Louvre, Dijon Grangier, Rouen Jeanne d'Arc, Poitiers Hôtel de ville, Saint-Germain-en Laye, Cognac et Beaune. Ils proposent une palette d'offres complémentaires, tels que livres des timbres, documents philatéliques, souvenirs et collectors également proposés des produits ludo-éducatifs (puzzles timbrés ...) et de nombreux objets postaux du Musée de La Poste (sacoches, boites aux lettres, porte-clé...,).

Des timbres pour tous les usages

La Charte de la philatélie, signée en 2009 et revue en 2018 par La Poste et ses partenaires, propose **six familles de timbres :**

Le timbre d'usage courant : la Marianne



Traditionnellement représenté par la Marianne, le timbre d'usage courant est choisi par le président de la République à chaque nouveau mandat.

Timbres du programme philatélique



Hommage de la Nation à des personnalités, souvenir des grands événements, célébration du patrimoine naturel, architectural, culturel... ces timbres constituent le cœur de la philatélie.

Timbres de correspondance



Pour faciliter les échanges et promouvoir l'écrit auprès du grand public, La Poste met en vente des carnets de beaux timbres autocollants.

Les Collectors de timbres



Sur tous les thèmes, toutes les régions, tous les événements: ces créations de beaux timbres donnent de la visibilité aux évènements. Les timbres sont regroupés sur un feuillet comportant une illustration du sujet.

Timbres spéciaux à tirage limité



Produits spéciaux destinés aux collectionneurs: réédition de timbres marquants, déclinaisons nouvelles de certains timbres, entiers postaux, timbres NFT...

Timbres personnalisés





Ces timbres sur-mesure permettent aux particuliers, aux associations, aux entreprises de créer leur propre timbre avec le choix du visuel, du tirage et de la diffusion.