

50 f Poste Aérienne 1936 "Burelé"

Ce timbre, comme tout ceux qui portent un nom, est recherché par les collectionneurs. Forte valeur faciale, bicolore et grand format, voilà ce qui lui donne une identité certaine.

Souvent proposé par les négociants, soit en vente sur offres soit à prix nets, on le trouve également sur certains sites Internet ouverts à tous. Il est facile d'acquérir un timbre faux, lorsque l'on est intéressé et que la description est habile et le prix attractif.



**Authentique**



**Faux**

Il est très difficile, même pour un philatéliste averti, de distinguer un timbre faux d'un authentique sur le vu d'une image imprimée ou sur un écran d'ordinateur.



Valeur faciale

**Authentique**



**Faux**

L'examen à la loupe, met en évidence les caractéristiques de la taille douce dans le timbre authentique.



Partie gauche

**Authentique**



**Faux**

Le faux est imprimé avec une imprimante couleur. Tout ce qui est en bleu, en taille douce, est informe dans le faux. Le burelage rose, très net dans l'original. Les couleurs sont franches, dans l'original et ternes pour le faux.

Apprendre à reconnaître les divers procédés d'impression n'est pas très difficile, c'est un bon moyen pour ne pas se laisser tromper.

Pour déceler ce genre de falsification, de plus en plus fréquente, il suffit d'utiliser une loupe de qualité (grossissement x 6) et de faire preuve d'un peu de bon sens...