

25 c sur 30 c semeuse bleu, n° 217, 25 c sur 35 c semeuse violet, n°218

De tous temps, les collectionneurs se méfient des surcharges. Mais, paradoxalement, ils sont friands de variétés. Surcharges décalées, renversées, doubles etc., font leurs délices.



Surchargé tenant à non surchargé, voilà une belle variété. Elle peut s'expliquer par le repliement de la feuille au moment de la surcharge ou par un décalage.

Ce genre de pièce est souvent proposé. L'acheteur ne peut se fier qu'à la compétence et à l'honnêteté du vendeur. Malheureusement, il y a beaucoup de déconvenues. Rien n'est plus facile que de faussement surcharger un timbre, en laissant celui attendant dans son état d'origine.

Les timbres ordinaires sont faciles à se procurer. Ils peuvent aisément servir pour comparer les surcharges. Attention, il est prudent de se munir de la pièce de comparaison auprès d'une autre source



Un examen attentif montre les différences entre les deux surcharges



← surcharge authentique

surcharge fausse →



La couleur des fonds a été atténuée pour mettre en évidence les surcharges



Même falsification que pour le n° 217



Une des deux surcharges est fausse



Surcharge authentique



← agrandissement des deux surcharges, celle du dessous est fausse.

La couleur du fond a été atténuée pour mettre en évidence les surcharges.

Pour déceler ce genre de falsification, de plus en plus fréquente, il suffit d'utiliser une loupe de qualité (grossissement x 6) et de faire preuve d'un peu de bon sens...