

Wilfried et Amandine Grellier représentent la France dans les expos internationales! Rencontre avec nos deux jeunes ambassadeurs!

Le parcours de Wilfried, sa collection sur l'Héraldique et l'art du blason.

Wilfried Grellier, 20 ans, Annemasse (Haute-Savoie), Université de Bourgogne.

Mon parcours philatélique :

- 22/05/2005 : Annecy, niveau 1, 12 pages, 64 points
- 15/10/2005 : Pontcharra, niveau 2, 24 pages, 68 points
- 5/11/2006 : Ville-la-Grand, niveau 2, 48 pages, 78 points
- 17/06/2007 : Poitiers, niveau 3, 48 pages, 78 points
- 4/11/2007 : Dole, niveau 3, 48 pages, 75 points
- 14/06/2009 : Tarbes, niveau 3, 48 pages, 81 points
- 1/04/2010 : Villeneuve-sur-Lot, 64 pages, 82 points

Expositions internationales :

2008 : Israël, 2011 : Inde, 2012 : Indonésie, 2013 : Australie, et dans quelques mois... New-York 2016.



Pourquoi ce thème ?

Depuis longtemps, je baignais dans la passion familiale: la philatélie, et donc, très jeune, je commençais à collectionner les timbres. Mais en voyant des timbres illustrant les armoiries des villes françaises, une sorte de volonté m'a poussé à faire une collection sur ce thème (**Doc. 1**).

Grâce à l'aide de mon père et de M. Garaud, président de l'APPF (Associa-



tion philatélique du Pays de Filière), j'ai pu monter cette collection. Depuis dix ans, je n'expose pas dans le but de cueillir des trophées, des médailles, des coupes, car cela n'est pas mon but. Mon but est plutôt d'essayer de transmettre aux autres, lors des expositions, le « dossier » que j'ai constitué. En effet, il est important par plusieurs moyens de transmettre le savoir pour que tout le monde puisse y avoir accès (**Doc. 2**).

Doc 1, 2

Le parcours d'Amandine et sa collection sur l'ours :

Amandine Grellier, née en 1996 à Annemasse (Haute-Savoie). Je suis à l'Université de Franche-Comté. Comme mon frère, Wilfried nous sommes adhérents au club philatélique de Morez dans le Haut Jura.

Parcours philatélique :

- 2006 St-Jean-de-Maurienne, niveau 1
- 2006 Ville la Grand, niveau 2
- 2007 Poitiers, niveau 3
- 2007 Dôle, niveau 3
- 2009 Tarbes, niveau 3
- 2010 Villeneuve-sur-Lot, niveau 3

Expositions internationales :

2007 Portugal, 2008 Vienne, 2010 Anvers, 2011 New Delhi, 2012 Jakarta, 2013 Rio de Janeiro et dans quelques mois... New-York 2016!

Pourquoi ce thème ?

Comme Obélix, je suis tombée dans la philatélie quand j'étais petite. Mes deux frères et mon papa sont des collectionneurs. Leurs thèmes sont: Noël, le Moyen-âge, l'Héraldique et bien d'autres. Donc moi aussi je voulais collectionner des mammifères. Cependant ce thème était trop vaste. C'est en regardant mes ours en peluche que j'ai trouvé mon thème. Avec l'aide de mon papa nous avons cumulé des timbres et documents philatéliques. Des recherches dans des revues, des livres et sur Inter-



net m'ont donné le secret du passage de ce gros ours en état de peluche. La collection était lancée (**Doc. 3**)!

Doc 3



^ Amandine et Jean-Michel Garaud, à la remise du Challenge Pasteur à Villeneuve-sur-Lot, en 2010.

v Doc 4



Au début avec peine, le plan m'a posé un certain nombre de problèmes. Grâce à M. Garaud de Thorens-Glières, M. Nadal et à Mme Jeudy, j'ai pu améliorer considérablement la collection, et je les en remercie beaucoup. Pour les jeunes exposants, je leur conseille de bien écouter, de prendre en considération les remarques du jury, de faire, de défaire et de remodeler leur collection. Maintenant nous habitons dans le beau

Dans le cadre du concours « Reflets du progrès », Claire Archer, de l'Association philatélique de Moulins, nous présente sa collection thématique « Aspects de la conquête spatiale ».

L'exploration de l'espace, parfois appelée conquête de l'espace consiste en l'exploration physique de l'espace, c'est-à-dire de tous les objets extérieurs à la Terre. L'exploration du système solaire en constitue la première étape, un des événements majeurs de la seconde partie du XX^e siècle sur le plan scientifique, mais aussi de façon plus large pour nos sociétés, par l'expansion prodigieuse de cette nouvelle frontière. (< Doc. 5).

Grâce aux avancées allemandes lors de la Seconde Guerre mondiale, notamment dans le domaine des fusées, la conquête de l'espace a rapidement pris son essor et fut l'un des grands moments de la seconde moitié du XX^e siècle. Elle fut marquée, à ses débuts, par une forte concurrence entre les États-Unis et l'URSS, pour des motifs de prestige national liés à la guerre froide. On a appelé cette période la course à l'espace. Depuis, bien que la conquête spatiale soit toujours largement dominée par des agences spatiales natio-

pays du Jura et je continue ma collection au sympathique club de Morez. Je suis en faculté de sciences, j'ai énormément de travail. Il m'est pratiquement impossible de m'occuper de la collection sauf pendant les vacances d'été (Doc. 4).

Je vous souhaite bon courage pour vos collections!



nales ou internationales telles que la NASA ou l'ESA, plusieurs entreprises envisagent de développer des lanceurs commerciaux. Le tourisme spatial intéresse également les entreprises à travers le partenariat avec des agences spatiales, mais également par le développement de leur propre flotte de véhicules spatiaux (Doc. 6).

L'idée d'envoyer un objet, un animal ou un homme dans l'espace a été conçue par des auteurs de science-fiction des centaines d'années avant que cela ne soit physiquement et matériellement possible. Pendant la deuxième moitié du XX^e siècle, avec le développement des moyens de propulsion appropriés,

v Doc 7 à 9



l'amélioration des matériaux, l'envoi d'une mission dans l'espace ne fut plus seulement un rêve mais devint une réalité (Doc. 7).

Trois événements majeurs de la conquête spatiale sont à retenir : le premier vol spatial orbital de l'Histoire le 4 octobre 1957 par le satellite soviétique Spoutnik 1, le premier vol habité par un être humain le 12 avril 1961 avec le vol orbital du Soviétique Youri Gagarine et enfin le premier pas sur la Lune le 20 juillet 1969 par l'astronaute Neil Armstrong (Doc. 8).

Il y eut ensuite de nombreuses sondes envoyées comme Galileo partie en 1989 à destination de Jupiter ou Cassini-Huygens lancée en 1997 pour Saturne. D'autres missions furent aussi lancées plus récemment comme Mars Express en 2003, Venus Express en 2005 ou New Horizons en 2006. Le plus lointain corps céleste visité à ce jour est Neptune, à proximité duquel est passée la sonde Voyager 2 en 1989. Compte tenu de la déclassification de Pluton en 2006, on peut donc dire que toutes les planètes du système solaire ont été visitées depuis 1989. Cependant, de

nombreux objets transneptuniens et autres astéroïdes restent à explorer; et les sondes Voyager commencent tout juste à toucher aux confins de l'héliopause (Doc. 9).

La conquête de l'espace rentre parfaitement dans le concours « Reflets du progrès »! Merci et bravo Claire!

Dossiers réalisés par Pascal Bandry

Promouvoir la philatélie, c'est aussi s'impliquer dans les événements de la vie locale...

Nombreux sont les philatélistes qui déplorent le nombre insuffisant de visiteurs qui viennent découvrir les objets de leur passion dans les expositions philatéliques. En revanche, nous sommes nombreux à avoir constaté que le grand public se laisse séduire lorsque nous sommes présents au sein de manifestations ouvertes à un large public.

Cette satisfaction a été, une fois de plus, mesurée par l'Association Philatélique de Vierzon qui participait étroitement à la 4^e Biennale du Cirque de la ville. Émission de deux Montimbramoi reproduisant l'affiche du festival, édition d'une carte souvenir, présentation du Grand Magic Circus Show de Philippe Lesage

durant les 10 jours de la manifestation ont permis à l'association de s'intégrer pleinement aux festivités.

Après une inauguration bien fréquentée, les philatélistes vierzonnais se sont succédés pour être présents tous les jours à la médiathèque, à la galerie d'exposition Denbac et sous le chapiteau d'accueil du cirque Bouglione qui célèbre cette saison son retour à travers une vingtaine de villes de France. C'est non sans émotion que le monde du cirque français se retrouvait à Vierzon le 30 janvier pour la soirée de gala sous le chapiteau implanté sur la place du Cirque National Amédée Ringenbach, ancien établissement vierzonnais, dont l'une des filles n'est autre que Madame Anna Bouglione, à la tête du Cirque d'hiver de Paris. Plus de 7000 spectateurs se sont émerveillés lors des diverses représentations lors de cette biennale. Amateurs de cirque et de félins, vous

pouvez vous procurer les cartes et les collectors de Montimbramoi de la 4^e biennale (ou des trois éditions précédentes) en prenant contact avec André Babilot, 88 rue de Villeneuve 18100 VIERZON ().

Le « Grand Magic Circus Show » de Philippe Lesage qui met en scène le timbre et toutes les collections.

Le stand de l'A.P.V. à l'entrée du chapiteau Bouglione. Le timbre « Lettre verte ».



COMPOSITION BUREAU FÉDÉRAL 2015-2018

- Vice-président honoraire : Gabriel Dutripon / Trésorier honoraire : Robert Garcelon / Président : Claude Désarménien / Vice-président : Bernard Jimenez / Secrétaire Générale et Conseillère communication : Martine Divay / Secrétaire Général adjoint : Jacques Probst / Trésorière Générale : Marie-Chantal Serre / Trésorière Générale adjointe : Anne-Marie Schneider / Membres du bureau : Jean-Pierre Gabillard, Jean-François Duranceau, Claude Troboë / Conseiller national de la jeunesse : Philippe Lesage / Conseiller juridique : Jacques Isnard / Conseiller fiscal : Michel Subra / Conseiller informatique et Internet : Alain Milone