

## RENCONTRE



Nicolas Cosso Hoedt

**Nicolas Cosso Hoedt est présent depuis quelques années dans la compétition jeunesse ainsi que dans l'animation FFAP. Avec ses collections en CO, il nous fait rêver avec « la glisse aux sports d'hiver », nous fait voyager avec « les phares » et comme à Cholet, il y a quelques semaines, « la fête » nous fait tourner la tête !**

#### Votre parcours philatélique? et vos études?

Je m'appelle Nicolas, j'ai 15 ans et suis lycéen en 1<sup>er</sup> S, en Sport-Etudes.

En 2012, j'ai eu le coup de foudre pour la philatélie. Une amie, Françoise, m'a emmené voir ses collections lors d'une exposition. Etant d'une génération internet, j'ai découvert ainsi la philatélie et comme je reçois rarement du courrier avec de jolis timbres (merci Tantine et Tonton qui m'en envoient souvent), j'ai eu envie de découvrir les différentes pièces philatéliques et d'exposer à mon tour. Je me suis inscrit à Valbonne où Liliane m'a tout appris des bases. Aucuns des membres de ma famille ne sont philatélistes. J'ai commencé à exposer et cela m'a plu.

Actuellement je suis au club de Mandelieu la Napoule, ville où j'habite. Seul jeune du club, Philippe Aubailly son président ainsi que tous les membres me soutiennent.

J'ai beaucoup appris avec les avis reçus des différents jurés de la fédé, rencontrés lors des expositions, puis mis en application pour progresser. Je les en remercie beaucoup.

#### Pourquoi exposer ce thème?

J'ai plusieurs collections en cours. Ma toute première sur les sports d'hiver (qui tourne en international) est en rapport avec ma pratique sportive du

ski et du snowboard. Je connais bien le milieu, cela m'a été facile pour créer ce thème-passion. Pour les phares, (qui ont été classé GV et 1<sup>er</sup> en jeunesse à Cholet), comme j'habite en bord de mer la moitié de l'année, et que les phares m'ont toujours impressionnés par leur grandeur et leur système d'optique je m'y suis lancé aussi. Mais c'est une collection difficile pour moi car dans mon coin de Méditerranée, il y a peu de « vie autour des phares » ! Le challenge de la difficulté m'a plu.

J'expose en classe ouverte car le concept est très rigolo de devoir mélanger des pièces philatéliques avec des objets dont on est limité en taille et épaisseur aussi. Cela donne du « peps » à la philatélie !

#### Votre coup de cœur et pourquoi ?

C'est une question pas évidente pour moi car j'ai beaucoup de coup de cœur. Toutes mes collections viennent d'un coup de cœur passionné.

#### Si vous deviez donner des conseils à de nouveaux exposants, que pourriez-vous leur dire?

Alors je leur dirai : « En COV, faites vivre vos timbres au gré d'une jolie histoire

tel un écrivain, lancez-vous ! » Ensuite il faut écouter et appliquer les conseils des jurés aux expositions et avoir de la patience, car c'est long, c'est sûr, pour créer une collection, mais c'est aussi beaucoup de plaisir, car on doit mener des petites enquêtes sur les différentes pièces.

#### Avez-vous d'autres projets de collection?

Oui bien sûr. Je continue mes collections. J'aime aussi bidouiller et construire. Grand fan de Légo, j'avais réalisé, pour un concours de crèches à Nice, une construction unique. A Mâcon je suis allé voir Philippe Lesage pour lui dire que je construisais des choses inédites, que j'aimais bien ce qu'il faisait avec ses vitrines et que j'avais idée de le copier en ajoutant des pièces philatéliques à ma crèche. Il m'a encouragé avec plaisir, m'a donné quelques conseils et invité à venir à Toul avec ma « crèche philatélysée ». Et voilà, depuis j'ai créé une autre vitrine (exposée à Cholet) et j'ai des idées pour d'autres à l'avenir. C'est de « la philatélie autrement » et j'adore !

J'ai aussi un projet d'écriture d'un « livre timbré », mais là je n'en suis qu'au début, à suivre...



