

PHILA-France 2019 – MONTPELLIER : les visuels

Le timbre



La Lisa



Il représente la façade de l'Opéra place de la Comédie. Elle date de 1888, lorsque le théâtre fut entièrement reconstruit après un incendie en 1881. La vignette se-tenant du Congrès de la FFAP est ornée de la statue des Trois-Grâces, dont une copie orne la place de la Comédie.

À l'extrémité occidentale du Peyrou, un château d'eau a servi de fontaine aux Montpelliérains au bout de l'aqueduc de Saint-Clément dont les dernières arches donnent son nom au quartier des Arceaux.

Timbre et Lisa, créations Sophie Beaujard

Les oblitérations



Le bloc de la FFAP



Réalisation Claude Perchat