



L'indestructible amitié entre Debré et Chirac

INTERVIEW. Jean-Louis Debré se confie sur l'ancien Président.

PAGES FRANCE



■ ROUEN

L'enquête élargie après l'incendie mais l'inquiétude demeure

PAGES FRANCE

lamontagne.fr

LA MONTAGNE

+ TV Mag
+ femina

CentreFrance dimanche

VICHY

DIMANCHE 29 SEPTEMBRE 2019 - 1,80 €

La philatélie cherche à élargir son public



■ **ÉVÉNEMENT.** À l'occasion de la vente du timbre Alexandre Varrenne en avant-première, du 4 au 6 octobre, à Clermont-Ferrand, pour les 100 ans de *La Montagne*, zoom sur les philatélistes.

■ **MUTATION.** La baisse de la correspondance papier, la hausse des tarifs ainsi que le vieillissement des collectionneurs de timbres forcent la philatélie à se renouveler. PHOTO RÉMI DUGNE

PAGES 2 ET 3

■ LAPRUGNE

57 participants à la première « Verticale »

PAGES 8 ET SPORTS

■ ALLIER

L'actualité décryptée en indiscretions

PAGE 5

■ VICHY

Ils ont nettoyé les bords de l'Allier

PAGE 9



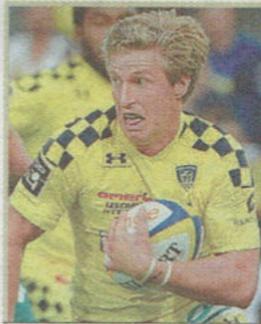
■ MONTOLDRE

L'agriculture de demain se prépare

PAGE 14

PROPOS D'UN MONTAGNARD

L'espoir. S'il y a une manifestation qui n'a pas volé son nom, c'est bien celle qui se déroule ce dimanche. Les « virades de l'espoir » ont maintenant une ancienneté qui permet d'affirmer qu'elles ont en effet apporté beaucoup d'espoir aux personnes atteintes par la mucoviscidose et à leurs familles. L'espérance de vie des malades qui était, il y a quelques dizaines d'années de sept à huit ans, est passée aujourd'hui à près de cinquante ans. Un succès pour la recherche qui débouchera peut-être un jour sur la totale guérison. C'est l'espoir de tous les marcheurs.



L'ASM Clermont dans l'obligation de réagir cet après-midi au Stade Français

RUGBY. Le président clermontois Eric de Cromières a tiré la sonnette d'alarme avant un bloc de quatre journées de tous les dangers.

PAGES SPORTS

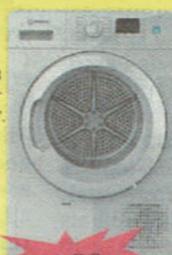
DÉSTOCKAGE SUR LE BLANC !!!



Lave-vaisselle largeur 60 cm
BEKO DFN113
Nombre de couverts : 13
Le + produit : Cuve inox.
4 programmes dont Intensif 70°C et Mini 30'.
Lave votre vaisselle quotidienne peu sale en seulement 30 minutes.
Option demi-charge.

319€ TTC
dont éco-part : 8 €

229€ TTC



Sèche-linge frontal **INDESIT YTCM1 08BFR1**
Le + produit : Filtre Easy-Cleaning.
15 programmes dont Duvet, Laine et Push&Go : des résultats de séchage parfaits chaque jour grâce au programme Push&Go 1

449€ TTC
dont éco-part : 10 €

299€ TTC

DISTRIGROS

IMAGE - SON - CHAUFFAGE - ÉLECTROMÉNAGER
22, rue des Bartins - (à côté de Lidl) - VICHY - 04 70 30 19 80

602040



Vichy
ISSN 0767-4074
29/09/19

Grand angle

La philatélie veut séduire



PASSION. Les timbres, œuvres d'art format réduit, continuent à séduire des milliers de passionnés en France. En Auvergne, ce loisir regroupe dix-neuf associations. PHOTO RICHARD BRUNEL

La baisse de la correspondance papier, la hausse des tarifs ainsi que le vieillissement des adhérents forcent la philatélie à se renouveler.

Nicolas Faucon
nicolas.faucon@centrefrance.com

Le papier ? Claude Désarménien a toujours aimé. Recevoir du courrier, tourner les pages des journaux. Les timbres ont vite accroché cet habitant de Bellerive-sur-Allier. Au point de les accumuler. Avec une passion particulière pour celui à l'effigie de Louis Pasteur, l'un des fondateurs de la biologie moderne.

En 2012, l'Auvergnat devient le patron de la Fédération française des associations philatéliques, qui revendique aujourd'hui quelque 550 associations et 20.000 membres (contre 50.000 il y a vingt ans). Son combat ? « Je voudrais que l'on reconnaisse le timbre comme faisant partie du patrimoine. » Rien de moins.

Quel regard porte aujourd'hui le patron des philatélistes sur cette pas-

sion française, qui semble un brin désuète à l'heure des réseaux sociaux, des messageries instantanées et de la dématérialisation à tout va ? « Le nombre d'adhérents s'érode, mais on essaie de maintenir le volume de nos expositions. L'enjeu, c'est d'animer, de fédérer, que les jeunes créent du lien », répond celui qui, le week-end, s'adonne à sa passion avec les copains de l'amicale philatélique de Cusset et de la Montagne bourbonnaise.

La population des adhérents vieillit

Rajeunir. Le maître mot chez les responsables des associations philatéliques. « La population des adhérents vieillit et on a de plus en plus de mal à les remplacer par les jeunes, admet Michel Bauer, qui préside l'association philatélique et cartophile d'Auvergne, à Beaumont,

l'une des plus importantes d'Auvergne.

Pourtant, lors de la réforme des rythmes scolaires de 2013, les philatélistes avaient investi les écoles pour proposer aux enfants de s'initier à cette pratique. « À Beaumont, on a fait ça deux ans, puis on a arrêté. On ne pouvait pas donner en quatre séances d'une heure et demie le goût de la philatélie... », regrette Michel Bauer.

Pour ne rien arranger, la baisse de la correspondance papier en France a rendu famélique ou presque la chasse aux timbres. « C'est vrai qu'il y a de moins en moins de choses à collectionner », déplore Jean-Jacques, membre de l'amicale philatélique de Cusset, féru de timbres Marianne. Sans compter que les tarifs de l'œuvre d'art au format réduit ne cessent de grimper. En juin 1983, le timbre pour une lettre prioritaire en France coûtait deux francs, l'équivalent de trente centimes d'euros. À partir du 1^{er} janvier 2020, le prix de la lettre verte grimpera de 0,88 euro à

0,97 euro et celui du timbre prioritaire passera de 1,05 euro à 1,16 euro.

Du coup, le philatéliste en 2019 passe beaucoup de temps devant son écran d'ordinateur, à chercher sur des sites comme Ebay ou Delcampe la perle rare. Et abordable.

Pour se renouveler, les associations ont imaginé de nouvelles pratiques. Comme la classe ouverte.

Une pratique qui consiste à inclure dans les collections de timbres toutes sortes d'objets comme des pins ou des cartes postales, histoire de renforcer la compréhension apportée par le seul matériel philatélique.

À Cusset, Pierre Fusade, pionnier du tennis en fauteuil – il préside la fédération handisports internationale de tennis en

fauteuil roulant – collectionne en classe ouverte sur le thème... du tennis. « C'est riche, comme pratique », assure-t-il.

Aujourd'hui, la philatélie séduit surtout en Asie. « En Chine, une exposition est capable de rassembler 350.000 visiteurs en cinq jours. Ils ont de l'argent et de l'engouement pour l'image », s'illumine Claude Désarménien. ■

Monsieur réseaux sociaux



WEB ■ Au sein de la Fédération française des associations philatéliques, Vincent Lourdin, 21 ans, fait vivre la philatélie... sur youtube et Instagram. « J'ai débuté la philatélie au collège puis j'ai adhéré au club de Beaumont. » Ses compétences en informatique le mènent rapidement à prendre la responsabilité des réseaux sociaux. Un moyen de toucher un public plus jeune pour la fédération.

et rajeunir son image

EN RÉGION

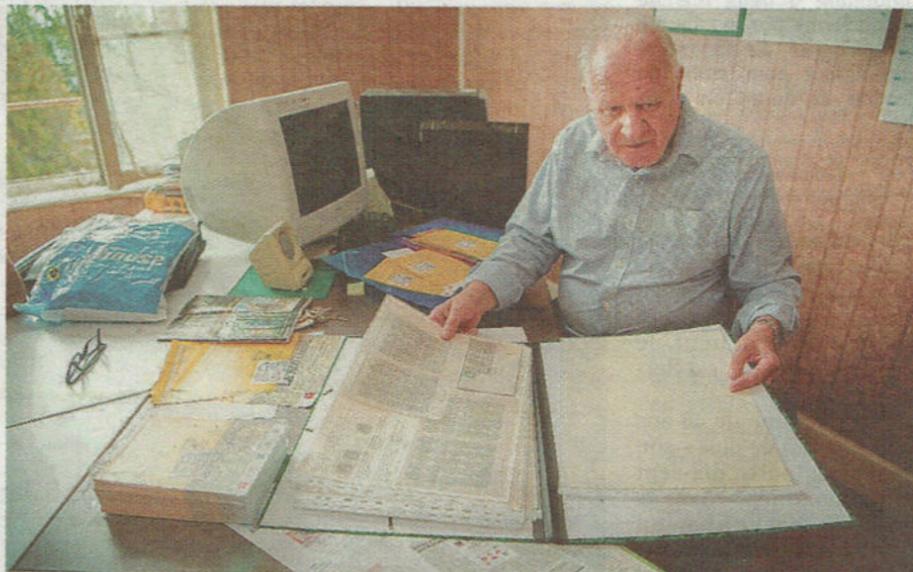
2016. Centre national du costume de scène de Moulins, dessiné par Christian Lacroix. Tiré à 999.990 exemplaires, valeur faciale de 0,80 €.



2016. Le timbre du barrage de l'Aigle. Tiré à un million d'exemplaires pour une valeur faciale de 3,20 €.



2018. Quarantième anniversaire du festival du court métrage de Clermont-Ferrand. Dessiné par Antonio Lopez et Isabelle Lopez-Pio. Tiré à 800.016 exemplaires.



FIGURES. Michel Bauer, président de l'association philatélique et cartophile d'Auvergne ; Claude Désarménien, président de la fédération ; Pierre Fusade et Jean-Jacques Rabineau, membres de l'Amicale philatélique de Cusset et de la Montagne bourbonnaise (de gauche à droite). PHOTOS FRANCK BOILEAU ET DOMINIQUE PARAT

Timbre Varenne : à vos agendas ! Une peinture de la gravure

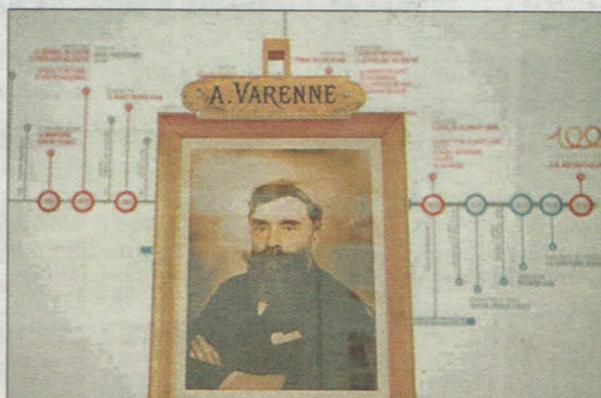
Le timbre, dont la valeur faciale s'élève à 0,88 €, sera disponible dans les bureaux de poste partout en France, à compter du 7 octobre.

Ce timbre à l'effigie d'Alexandre Varenne, fondateur en 1919 du journal *La Montagne*, a été initié par la fondation Varenne, présidée par Daniel Pouzadoux. Il sera vendu en avant-première du vendredi 4 octobre au dimanche 6 octobre, à Clermont-Ferrand, au siège du quotidien *La Montagne*, à Clermont-Ferrand, de 10 heures à 18 heures (de 10 heures à 15 heures le vendredi 4). Un bureau de poste temporaire y sera même installé.

La presse philatélique

Au cours de ces trois journées, un cachet dit « Premier jour », crée spécifiquement par Aurélie Baras et utilisé seulement pendant ce week-end, sera utilisé pour l'oblitération des courriers.

Au bureau de poste temporaire, le dessinateur du



ÉVÈNEMENT. Une exposition philatélique et cartophile évoquera les différentes fonctions occupées par Alexandre Varenne. PHOTO FRANCK BOILEAU

timbre Patrick Derible dédicacera, le 4 octobre, les timbres et souvenirs philatéliques. Marie-Noëlle Goffin, qui a gravé le timbre (lire ci-contre le portrait), rencontrera les amateurs de philatélie et dédicacera les timbres pendant les trois jours.

Également présente, l'Association philatélique et cartophile d'Auvergne proposera aux visiteurs une exposition philatélique et

cartophile qui évoquera les différentes fonctions occupées par Alexandre Varenne : l'homme dans son époque (une vision de l'homme de la III^e République racontée à travers une collection de cartes postales sur la thématique des présidents de la III^e République) ; l'homme de presse. Sera enfin présenté un aperçu de la presse philatélique d'hier et d'aujourd'hui. ■

Judi 29 août, imprimerie de Boulazac, Dordogne. Marie-Noëlle Goffin, 84 ans, regarde avec émotion les planches de timbres sortir de la rotative taille-douce. « Je suis heureuse, ça rend très bien ».

Pendant treize jours, cette ancienne professeur de dessin et de gravure à l'école des Beaux-Arts de Lille a travaillé sur la gravure d'Alexandre Varenne à partir du dessin de Patrick Derible. Pour celle qui a l'habitude de tout faire, la tâche fut plus ardue. « D'habitude, je fais le dessin et je pense en graveur ».

Formée successivement à l'école des Beaux-Arts de Rouen puis à l'école des Beaux-Arts de Paris, elle a notamment réalisé le timbre dédié à la basilique d'Orcival en 2010 et le timbre découverte de Clipperton en 2011. Elle « met en scène » la Ville de Moulins en 2012, puis crée le timbre de la ville



PORTRAIT. Marie-Noëlle Goffin. PHOTO RÉMI DUGNE

de Saintes en 2013 et également la même année le timbre hommage du centenaire du saut en parachute d'Adolphe Pégoud.

En avril 2016, à l'occasion des dix ans du centre national de costume de scène de Moulins, elle co-signa avec le président d'honneur du CNCS, Christian Lacroix, un tim-

bre très moderne et coloré. Ses dernières créations avant le timbre Alexandre Varenne furent le timbre hommage au cinéaste, natif de Chamalières, Pierre Schoendoerffer et un hommage gravé au célèbre aviateur Georges Guynemer à l'occasion du centenaire de sa disparition. ■